



이력서

개인 정보

이름	준서 조
전화번호	01045390616
이메일	jaycho0616@gmail.com
생년월일	16-06-1998
출생지	서울
성별	남성
국적	한국인
운전면허증	2종보통
웹사이트	https://www.jaycho0616.com (포트폴리오)

프로필

1. 학력 및 디자인 배경

Rhode Island School of Design(RISD)에서 제품디자인을 전공하며, 실용성과 창의성을 바탕으로 다양한 디자인 프로젝트를 경험해 왔습니다. CAD 기반 설계부터 3D 모델링, 디지털 제작 기술까지 폭넓은 기술을 익히며 아이디어를 실제로 구현하는 과정에 흥미를 느껴왔습니다.

해외 유학과 기숙형 학교 생활을 통해 다양한 문화와 환경에 자연스럽게 적응하는 능력을 갖추었으며, 이는 팀워크와 소통 측면에서도 큰 강점이 되고 있습니다.

2. 디자인 역량 및 툴 숙련도

학부 과정에서 Rhino, SolidWorks, Arduino, Photoshop, Illustrator, InDesign 등 다양한 툴을 익히고 활용해 왔습니다.

특히 Advanced CAD, Digital Craft, UI/UX Design과 같은 수업을 통해 이론에 기반한 실무형 프로젝트를 진행하며, 설계와 사용자 경험의 연결, 물리적 구현까지의 전 과정을 경험했습니다.

기술적인 역량 외에도, 복잡한 아이디어를 시각적으로 정리하고 설득력 있게 표현하는 데에도 강점이 있어, 프로젝트마다 기획서, 프레젠테이션, 문서화 작업을 주도적으로 수행해왔습니다.

학력 및 자격

9월 2018 - 6월 2024	산업디자인 학사 학위 Rhode Island School Of Design, Providence
6월 2013 - 6월 2017	고등학교 졸업(학력) Salisbury Boarding School, Salisbury CT
6월 2022 - 8월 2022	미술사 개론 수강 (2022년 여름 계절학기) 연세대 학교, 서울
6월 2018 - 8월 2018	서울대학교 한국건축 수업 수료 서울 대학교, 서울

경력

8월 2023 - 10월 2023	인턴 <i>Around Entertainment, 미국</i> Around Entertainment 에서는 주니어 디자이너 인턴으로 실무 프로젝트에 참여하며 온라인 콘텐츠 디자인을 맡았고, 기획 회의에도 적극적으로 참여하며 아이디어 제안 및 구현을 수행했습니다.
6월 2017 - 8월 2017	인턴 <i>Cocoa Vision, 서울</i> Cocoa Vision 에서는 컴퓨터 그래픽 및 디자인 기획 팀의 인턴으로 활동하며, 회의 통역, 자료 정리, 디자인 아이디어 도출 등을 맡았습니다. 이 과정에서 다양한 직군과 협업하며 디자인 외적인 커뮤니케이션 능력 또한 기를 수 있었습니다.
12월 2020 - 6월 2022	조리병, 통신병 <i>27사단 제2포병여단, 서울</i>
3월 2025 - 6월 2025	디자인 인턴 <i>Bright Kitchen Design Inc., Remote</i> CAD 프로그램을 활용해 다양한 주방도구 및 가구 디자인 개발에 기여 3D 모델링 및 설계 지원을 통해 제품 프로토타입 제작 과정에 참여 팀과 협업하여 디자인 효율성 및 사용자 편의성 향상에 기여
9월 2024 - 6월 2025	Self-Employed <i>Ceramic Studio, Providence</i> 프로비던스 인근의 세라믹 공방에서 작업 및 리서치를 진행하며 개인 프로젝트를 발전시켰습니다. 교수와의 정기적인 피드백을 통해 디자인을 다듬고, 최종적으로 티컵 세트를 완성하였습니다. 이 과정에서 소재 탐구, 몰드 제작, 유약 실험 등 실질적인 제작 능력을 심화시켰습니다.
8월 2025 - 11월 2025	디자이너 <i>주식회사 정숙, 서울</i> 홍보, 디자인, 사진 및 영상 촬영 등 다양한 분야를 담당하며 기업 브랜딩 및 마케팅 콘텐츠 제작에 참여
8월 2025 - 12월 2025	디자이너, Collaborator <i>NASA Space Apps Challenge Seoul - 운영팀, 서울</i> 서울 지역 대회 운영팀 일원으로 활동하며 홍보 포스터 제작과 웹디자인을 맡고 있음. 국제 참가자와 원활한 소통을 위해 통역 및 영어 지원 역할을 수행하며, 글로벌 행사 운영 및 홍보에 기여

기술

Adobe Illustrator, Photoshop, XD	숙련된
Adobe Lightroom, Express	숙련된
Rhino 3-D Modeling	숙련된
Solidworks, KeyShot	중급자
Presentation, 발표자료 준비	경력자

성과

리더십 (Leadership)

프로젝트 전반을 아우르는 역할에 큰 흥미를 느낍니다. 단순한 디자인 결과물을 넘어, **아이디어 발상부터 설계, 제작, 발표까지의 전 과정을 통합적으로 관리**하는 데 보람을 느낍니다. 산업적 맥락 속에서 현실적인 문제를 해결하고 사용자 중심의 솔루션을 완성도 있게 전달하는 것을 중요하게 생각하며, 앞으로는 프로젝트의 **기획자이자 프로덕션 매니저**로서 전체를 조율하는 역할을 하고 싶습니다.

발전성 (Growth Potential)

역량 개발 노력을 통해 지속적으로 성장하고 있습니다. PPT 구성, 발표 능력, 일정 관리 및 생산 과정에 대한 이해도를 꾸준히 발전시키고 있으며, 실제 작업에서도 이러한 노력을 실현하기 위해 노력해왔습니다.

확장성 (Scalability)

디자인 외 다양한 관심사를 가지고 있습니다. 요리, 음악, 패션 등 다방면에 꾸준한 관심과 애정을 쏟으며 시야를 넓히고 있습니다.

감성 (Sensibility)

요리를 통한 감각 확장을 경험했습니다. 군 복무 중 조리병으로 근무하며 실제 조리 과정을 체계적으로 배우고 실행하면서, 재료를 다루는 감각과 창의적 구성력을 키울 수 있었습니다.

영감 (Inspiration)

음악을 통한 영감을 얻습니다. 평소에는 노래를 부르며 스트레스를 해소하고, 다양한 음악과 감성을 디자인적 영감으로 연결하기도 합니다.

창의성 (Creativity)

패션을 통한 창의적 표현을 추구합니다. 패션은 저에게 있어 중요한 창의적 표현의 수단이며, 소재·실루엣·컬러에 대한 관심은 제품 디자인에도 긍정적인 영향을 주고 있습니다.

융합 (Convergence)

다양한 경험을 통한 강점을 지니고 있습니다. 여러 취미와 활동 속에서 감각을 넓히고, 이를 디자인 작업에 자연스럽게 녹여내는 것이 저만의 차별화된 강점입니다.